

Jeanine
Roze | saison 2010 | 2011

*Septembre 2010,
les Concerts du Dimanche Matin
reviennent au Théâtre des Champs-Élysées,
après trente-cinq années de rencontres,
d'échanges, d'émotions et de fidélité
partagés.*

*Cette nouvelle saison que j'ai voulue multiple,
je la dédie à Jean-Louis Barrault cet homme
d'exception qui un jour de septembre 1975,
m'a ouvert son Théâtre d'Orsay pour
mon premier concert, certains parmi vous,
s'en souviennent encore.*

Jeanine Roze



- CONCERTS DU SOIR
Piano aux Champs-Élysées
Variétés
Jazz
Musiques du monde

- CONCERTS DU DIMANCHE MATIN

- LES ENFANTS ET LA MUSIQUE
Ateliers d'éveil et d'initiation
Atelier chant
Le Carnaval des Animaux
Retour de flamme

LES ARTISTES p.4

RENSEIGNEMENTS PRATIQUES p.60

LES ARTISTES

A

Aimard Pierre-Laurent p. 12 & 13
Anderszewski Piotr p. 27
Angelich Nicholas p. 52
Azzaretti Jaël p. 41

B

Bircher Katy p. 51
Braley Frank p. 7
Braunstein Guy p. 50
Brendel Alfred p. 12
Bromberg Serge p. 49

C

Cacciato Carmelo p. 31
Carré Alain p. 54
Casal Luz p. 21
Chamayou Bertrand p. 24 & 37
Coin Christophe p. 35
Crimet Bertrand p. 31

D

Dessay Natalie p. 21
Duchâble François-René p. 54

E

Ensemble orchestral de Paris
p. 24, 36 & 39

F

Faust Isabelle p. 22, 39 & 43
Fray David p. 9

G

Goosses Christian p. 51
Gordon Jane p. 51
Grimaud Hélène p. 23
Guerrier François p. 35
Guillon Damien p. 16

H

Haïm Emmanuelle p. 41
Hbeisch Yousef p. 47
Hermus Antony p. 39
Hervieu-Léger Clément p. 19
Héry Richard p. 21
Huelsemann Beatrix p. 51

J

Jansen Jan Willem p. 35

K

Kakizakai Kaoru p. 6
Kent Stacey p. 21
Kopatchinskaja Patricia p. 11
Koroliov Evgueni p. 8

L

La Grande Ecurie
et la Chambre du Roy p. 16
Le Carnaval des Animaux p. 31
Le Concert d'Astrée p. 41
Le Quatuor p. 20
Le Sage Eric p. 50
Lugansky Nikolai p. 34
Luisada Jean-Marc p. 10

M

Malgoire Jean-Claude p. 16
Manson Jonathan p. 51
Martinez José p. 19
Melnikov Alexander p. 43
Meyer Paul p. 50
Munro James p. 51
Muraro Roger p. 38

O

Orchestre Baroque
de Limoges p. 35

P

Pahud Emmanuel p. 50
Pinnock Trevor p. 51
Pires Maria João p. 6
Plessner Zvi p. 50
Podalydès Denis p. 29
Poltéra Christian p. 37
Portal Michel p. 37

Q

Quatuor Artemis
p. 14, 15, 17, 26, 32, 44 & 53
Quatuor Ebène p. 21
Quatuor Fine Arts p. 10
Queyras Jean-Guihen p. 43

R

Retour de flamme p. 49
Reza Yasmina p. 7
Richter Christoph p. 22
Riebel Thomas p. 22

S

Sagardoy Arantxa p. 19
Sampson Carolyn p. 51
Say Fazil p. 11 & 42
Schiff Heinrich p. 36
Sokolov Grigory p. 25
Solistes de l'Orchestre
Philharmonique
de Radio France p. 40

T

Tafial Aidje p. 49
Tharaud Alexandre p. 55
Tiberghien Cédric p. 45
Trio Joubran p. 47
Trio Wanderer p. 33

V

Van Beek Arie p. 24

W

Wispelwey Pieter p. 45

Y

Yoncheva Sonya p. 16

Z

Znaider Nicolaj p. 40

Maria João Pires

piano

Kaoru Kakizakai

shakuhachi

Beethoven

Sonate n°17 opus 31 n°2 « La Tempête »

Kakizakai

Tamuke

Kaku

Sanya

Beethoven

Sonate n°31 opus 110

Complément de programme
communiqué ultérieurement

PIANO AUX CHAMPS-ELYSEES

SAMEDI 11 SEPTEMBRE 2010

20 heures

Yasmina Reza

lectrice

Frank Braley

piano

Reza

Hammerklavier, Nulle part (extraits)

Beethoven

Sonate n°3 opus 2 n°3 (adagio)

Schubert

Sonate n°22 D.959 (andantino)

J.S. Bach

Préludes et Fugues
(Clavier bien tempéré)

Chostakovitch

Préludes et Fugues opus 87 (extraits)

Bartók

6 Danses populaires roumaines Sz.56

● Atelier d'éveil 3-5 ans

La puce sur mon piano

DIMANCHE 12 SEPTEMBRE 2010

11 heures

Evgueni Koroliou

piano

J.S. Bach

Fantaisie chromatique et fugue BWV.903

Suite française n°5 BWV.816

Tocatta BWV.911

Concerto italien BWV.971

● Atelier d'initiation 6-8 ans

Le piano magique

DIMANCHE 19 SEPTEMBRE 2010

11 heures

David Fray

piano

Mozart

Sonate K.311

Beethoven

Sonate n°15 opus 28 « Pastorale »

Mozart

Sonate K.310

Beethoven

Sonate n°21 opus 53 « Waldstein »

PIANO AUX CHAMPS-ELYSEES

LUNDI 20 SEPTEMBRE 2010

20 heures

Jean-Marc Luisada

piano

Quatuor Fine Arts

Ralph Evans violon

Efim Boïco violon

Nicolò Eugelmi alto

Wolfgang Laufer violoncelle

Dvořák

Quintette n°2 opus 81

Chopin

Concerto pour piano

et orchestre n°2 opus 21

(version pour piano et quatuor à cordes)

● Atelier d'éveil 3-5 ans

Un air de mazurka

DIMANCHE 26 SEPTEMBRE 2010

11 heures

Patricia Kopatchinskaja

violon

Fazil Say

piano

Schubert

Sonatine opus 137 n°2 D.385

Biber

Sonata Representativa

Brahms

Sonate n°3 opus 108

● Atelier d'initiation 6-8 ans

Mon salon de musique

● Atelier chant

DIMANCHE 3 OCTOBRE 2010

11 heures

Alfred Brendel

lecteur

Pierre-Laurent Aimard

piano

CENTENAIRE JEAN-LOUIS BARRAULT

« *Un doigt de trop* »

Brendel

Poèmes

Kurtág

Jeux d'enfants (extraits)

Ligeti

Musica Ricercata,

11 Pièces pour piano (extraits)

Etudes pour piano

Lecture surtitrée en français

● Atelier d'éveil 3-5 ans

J'ai 4 mains !

DIMANCHE 10 OCTOBRE 2010

11 heures

Pierre-Laurent Aimard

piano

Bartók

Nénie n°4 opus 9a Sz.45

Liszt

Aux Cyprès de la Villa d'Este

(*Années de Pèlerinage*, troisième année – Italie)

Messiaen

Le Traquet Stapazin

(*Catalogue d'Oiseaux*, deuxième Livre)

Liszt

La Vallée d'Obermann

Les Jeux d'eau de la Villa d'Este

(*Années de Pèlerinage*, première année – Suisse
et troisième année – Italie)

Ravel

Miroirs

PIANO AUX CHAMPS-ELYSEES

VENDREDI 15 OCTOBRE 2010

20 heures

INTEGRALE BEETHOVEN

avec le Quatuor Artemis

DIMANCHE 17 OCTOBRE 2010

Quatuors opus 18 n°1, opus 95
opus 132

DIMANCHE 7 NOVEMBRE 2010

Quatuors opus 18 n°4, opus 135
opus 59 n°1

DIMANCHE 5 DECEMBRE 2010

Quatuors opus 127, opus 59 n°3

DIMANCHE 9 JANVIER 2011

Quatuors opus 18 n°6 et 3
opus 130, opus 133 « La Grande Fugue »

DIMANCHE 27 MARS 2011

Quatuors opus 14 n°1, opus 74, opus 131

DIMANCHE 22 MAI 2011

Quatuors opus 18 n°5 et 2, opus 59 n°2

Quatuor Artemis

quatuor à cordes

Natalia Prishpenko violon

Gregor Sigl violon

Friedmann Weigle alto

Eckart Runge violoncelle

INTEGRALE BEETHOVEN (1)

Quatuor n°1 opus 18 n°1 « Lobkowitz »
Quatuor n°11 opus 95 « Quartetto serioso »
Quatuor n°15 opus 132

● Atelier d'initiation 6-8 ans

Un alto sur le toit

● Atelier chant

DIMANCHE 17 OCTOBRE 2010

11 heures

Sonya Yoncheva
soprano

Damien Guillon
contre-ténor

La Grande Ecurie
et la Chambre du Roy

Jean-Claude Malgoire
direction

Vivaldi

Concerto pour flûte, cordes
et basse continue RV.104 « La Notte »

Pergolèse

Stabat Mater pour soprano, alto,
cordes et basse continue

DIMANCHE 24 OCTOBRE 2010

11 heures

Quatuor Artemis
quatuor à cordes

Natalia Prishpenko violon
Gregor Sigl violon

Friedmann Weigle alto
Eckart Runge violoncelle

INTEGRALE BEETHOVEN (2)

Quatuor n°4 opus 18 n°4 « Lobkowitz »

Quatuor n°16 opus 135

« Muß es sein ? Es muß sein ! »

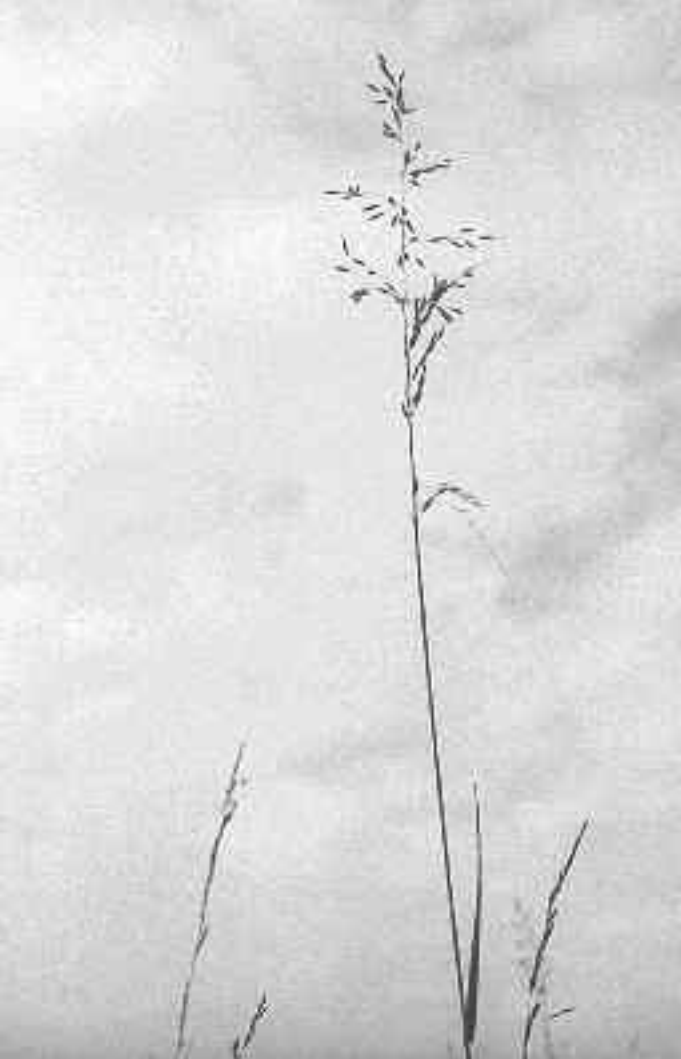
Quatuor n°7 opus 59 n°1 « Razumovsky »

● Atelier d'éveil 3-5 ans
Mon ami Ludwig

● Atelier chant

DIMANCHE 7 NOVEMBRE 2010

11 heures



José Martinez

danseur étoile de l'Opéra de Paris
mise en espace, danse

Clément
Hervieu-Léger

pensionnaire de la Comédie-Française
lecteur

Arantxa Sagardoy
danse

CENTENAIRE JEAN-LOUIS BARRAULT
« *Baptiste ou l'art du geste* »

Martinez

Pantomime-ballet

Barrault

« *Le Langage du corps* » (extraits)

et les Musiques à danser
de la Compagnie Renaud-Barrault

DIMANCHE 14 NOVEMBRE 2010

11 heures

Le Quatuor

Jean-Claude Camors violon
 Laurent Vercambre violon
 Pierre Ganem alto
 Jean-Yves Lacombe violoncelle
 Alain Sachs mise en scène

« Corps à cordes »

*Des doubles croches s'emballent,
 un triolet aux accents exotiques
 s'immisce, des syncopes jazzy pointent :
 Le Quatuor déjante,
 la musique se débride !*

Meilleur spectacle musical
 (Molières 2007)

LUNDI 15 NOVEMBRE 2010
 20 heures

Quatuor Ebène

Pierre Colombet violon
 Gabriel Le Magadure violon
 Mathieu Herzog alto
 Raphaël Merlin violoncelle
 Richard Héry batteur

« Fiction »

*Un Quatuor classique qui se
 métamorphose en un jazz band,
 improvisations, arrangements
 de musiques de films, Miles Davis,
 Astor Piazzolla, Bruce Springsteen,
 Wayne Shorter, Charlie Chaplin...*

Avec la participation exceptionnelle de :

Luz Casal
 Natalie Dessay
 Stacey Kent

FOLIES BERGERE
 LUNDI 15 NOVEMBRE 2010
 20 heures

Isabelle Faust

violon

Thomas Riebel

alto

Christoph Richter

violoncelle

Schubert

Trio n°1 D.471

Mozart

Divertimento K.563 « Puchberg »

● Atelier d'initiation 6-8 ans

1, 2, 3 Menuet

● Atelier chant

DIMANCHE 21 NOVEMBRE 2010

11 heures

Hélène Grimaud

piano

Mozart

Sonate K.310

Berg

Sonate opus 1

Liszt

Sonate en si mineur

Bartók

Danses roumaines opus 8a Sz.43

PIANO AUX CHAMPS-ELYSEES

VENDREDI 26 NOVEMBRE 2010

20 heures

Bertrand Chamayou
piano

Ensemble orchestral
de Paris

Arie van Beek
direction

Fauré

Ballade pour piano et orchestre opus 19

Haydn

Symphonie n°94 « La Surprise »

Franck

Variations symphoniques
pour piano et orchestre

● Atelier d'éveil 3-5 ans
Un balcon à l'orchestre

DIMANCHE 28 NOVEMBRE 2010
11 heures

Grigory Sokolov
piano

J.S. Bach

Partita n°2 BWV.826

Brahms

Fantaisies opus 116

Complément de programme
communiqué ultérieurement

PIANO AUX CHAMPS-ELYSEES
MARDI 30 NOVEMBRE 2010
20 heures

Quatuor Artemis

quatuor à cordes

Natalia Prishpenko violon

Gregor Sigi violon

Friedmann Weigle alto

Eckart Runge violoncelle

INTEGRALE BEETHOVEN (3)

Quatuor n°12 opus 127

Quatuor n°9 opus 59 n°3 « Razumovsky »

● Atelier d'initiation 6-8 ans

Conte à cordes

● Atelier chant

DIMANCHE 5 DECEMBRE 2010

11 heures

Piotr Anderszewski

piano

J.S. Bach

2 Suites anglaises

Schumann

6 Etudes en forme de canon opus 56

5 Pièces opus 133 « Chants de l'aube »

PIANO AUX CHAMPS-ELYSEES

MERCREDI 8 DECEMBRE 2010

20 heures



Denis Podalydès

sociétaire de la Comédie Française
lecteur

CENTENAIRE JEAN-LOUIS BARRAULT

« *Ma mémoire de Barrault* »

Podalydès

« *La Voix de Barrault* » (*Voix off*)
Barrault

Souvenirs pour demain (extraits)

Phèdre, Jarry sur la Butte

Zarathoustra, Hamlet

(notes de mises en scène)

Artaud

Poèmes

Camus

Madeleine Renaud

-
- Atelier d'éveil 3-5 ans
Un Prévert à chanter

DIMANCHE 12 DECEMBRE 2010

11 heures



● *Le Carnaval des Animaux*

Camille Saint-Saëns

Pierre Dominique Burgault
Gilles et Corinne Benizio
(alias Shirley et Dino)
sketches

Bertrand Crimet
Carmelo Cacciato
comédiens-magiciens

Ensemble instrumental et vocal

Albin de la Simone
arrangements musicaux

Jacques Rouveyrollis
lumières

Gilles et Corinne Benizio
mise en scène

*Un spectacle joyeux,
où la musique côtoie la comédie,
la magie, la pantomime...*

DIMANCHE 19 DECEMBRE 2010

11 heures



Quatuor Artemis

quatuor à cordes

Natalia Prishpenko violon

Gregor Sigl violon

Friedmann Weigle alto

Eckart Runge violoncelle

INTEGRALE BEETHOVEN (4)

Quatuor n°6 opus 18 n°6 « Lobkowitz »

Quatuor n°3 opus 18 n°3 « Lobkowitz »

Quatuor n°13 opus 130

Quatuor n°17 opus 133

« La Grande Fugue »

● Atelier d'éveil 3-5 ans

Haut le violon !

DIMANCHE 9 JANVIER 2011

11 heures

Trio Wanderer

Vincent Coq piano

Jean-Marc Phillips-Varjabedian

violon

Raphaël Pidoux violoncelle

Liszt

Tristia, transcription

de *La Vallée d'Obermann*

(*Années de Pèlerinage*, première année - Suisse)

Tchaïkovski

Trio opus 50

● Atelier d'initiation 6-8 ans

Le prélude charmant

● Atelier chant

DIMANCHE 16 JANVIER 2011

11 heures

Nikolaï Lugansky

piano

Schumann

Carnaval de Vienne opus 26

Brahms

6 *Klavierstücke* opus 118

Chopin

Nocturnes opus 15 n°1 et 27 n°2

Fantaisie opus 49

Prélude n°24 opus 45

Scherzo n°4 opus 54

PIANO AUX CHAMPS-ELYSEES

MARDI 18 JANVIER 2011

20 heures

Jan Willem Jansen

François Guerrier

clavecin

Orchestre Baroque
de Limoges

Christophe Coin
direction

J.S. Bach

Concerto Brandebourgeois n°5 BWV.1050

Concerto pour clavecin et orchestre

BWV.1052

Concerto pour 2 clavecins et orchestre

BWV.1062

● Atelier d'éveil 3-5 ans
Une heure avec Bach

DIMANCHE 23 JANVIER 2011

11 heures

Heinrich Schiff

violoncelle et direction

Ensemble orchestral de Paris

Vivaldi

Concertos pour violoncelle et cordes
RV.424 et 418

Mozart

Symphonie n°40 K.550

-
- Atelier d'initiation 6-8 ans

Le bal des saisons

- Atelier chant

DIMANCHE 30 JANVIER 2011

11 heures

Michel Portal

clarinette

Bertrand Chamayou

piano

Christian Poltéra

violoncelle

Mendelssohn

Sonate n°2
pour violoncelle et piano opus 58

Berg

Pièces pour clarinette et piano opus 5

Brahms

Trio opus 114

-
- Atelier d'éveil 3-5 ans

Clarinette à tue-tête

- Atelier chant

DIMANCHE 6 FEVRIER 2011

11 heures

Roger Muraro

piano

Liszt

La Chapelle de Guillaume Tell

Au bord d'une source

La Vallée d'Obermann

(*Années de Pèlerinage*, première année – Suisse)

Berlioz / Liszt

Symphonie Fantastique opus 14a
(transcription pour piano de Franz Liszt)

PIANO AUX CHAMPS-ELYSEES
JEUDI 10 FEVRIER 2011
20 heures

Isabelle Faust

violon

Ensemble orchestral de Paris

Antony Hermus

direction

Mendelssohn
Concerto pour violon et orchestre
n°2 opus 64
Beethoven
Symphonie n°6 opus 68 « Pastorale »

DIMANCHE 13 FEVRIER 2011
11 heures

Nicolaj Znaider

violon

Solistes de l'Orchestre
Philharmonique
de Radio France

Mozart

Quintette à cordes n°3 K.516

Brahms

Sextuor à cordes n°1 opus 18

● Atelier d'initiation 6-8 ans

Le roi violon

● Atelier chant

DIMANCHE 6 MARS 2011

11 heures

Jaël Azzaretti

soprano

Le Concert d'Astrée
Emmanuelle Haïm

clavecin et direction

Telemann

Quatuor Parisien

Haendel

Cantate *Armida abbandonata* HWV.105

J.S. Bach

Sonate en trio BWV.1036

Cantate *Non sa che sia dolore* BWV.209

● Atelier d'éveil 3-5 ans

Le cœur à chanter

● Atelier chant

DIMANCHE 13 MARS 2011

11 heures

Fazil Say

piano

Schubert

Sonate n°20 opus 78 D.894 « Fantaisie »

Janáček

Sonate « 1^{er} octobre 1905 »

Beethoven

Sonate n°32 opus 111

Isabelle Faust

violon

Alexander Melnikov

piano

Jean-Guihen Queyras

violoncelle

Haydn

Trio n°45 Hob.XV:29

Schumann

Trio n°2 opus 80

Beethoven

Trio n°6 opus 70 n°2

● Atelier d'initiation 6-8 ans

Holà, oh si, au do !

PIANO AUX CHAMPS-ELYSEES

SAMEDI 19 MARS 2011

20 heures

DIMANCHE 20 MARS 2011

11 heures

Quatuor Artemis

quatuor à cordes

Natalia Prishpenko violon

Gregor Sigl violon

Friedmann Weigle alto

Eckart Runge violoncelle

INTEGRALE BEETHOVEN (5)

Quatuor opus 14 n°1

Quatuor n°10 opus 74 « Les Harpes »

Quatuor n°14 opus 131

● Atelier d'éveil 3-5 ans

L'écho de l'alto

● Atelier chant

DIMANCHE 27 MARS 2011

11 heures

Pieter Wispelwey
violoncelle

Cédric Tiberghien
piano

Schubert

Sonate D.821 « Arpeggione »

Chostakovitch

Sonate opus 40

● Atelier d'initiation 6-8 ans

La dame violoncelle

● Atelier chant

DIMANCHE 3 AVRIL 2011

11 heures



Trio Joubran & Yousef Hbeisch

Samir Joubran
Wissam Joubran
Adnan Joubran
oud
Yousef Hbeisch
percussions

AVRIL

« *As Far* »

*Formation emblématique
de la riche culture de Palestine,
reconnue pour ses créations
et improvisations sur une subtile
relecture des maqâms traditionnels,
le Trio présente son nouveau spectacle
en compagnie d'invités internationaux.*

LUNDI 4 AVRIL 2011

20 heures



● *Retour de flamme*

Serge Bromberg
poète au piano

Aidje Tafial
percussions

Féeries magiques

(début du cinéma)

Films de

Buster Keaton
Georges Méliès
Charlie Chaplin

Cinéma muet
avec accompagnement musical
pour petits et grands.

DIMANCHE 10 AVRIL 2011

11 heures

Emmanuel Pahud

flûte

Eric Le Sage

piano

Paul Meyer

clarinette

Guy Braunstein

violon

Zvi Plesser

violoncelle

Haydn

Trio n°30 pour flûte, piano et violoncelle

Hob.XV:17

Beethoven

Trio n°4 pour clarinette, piano et violoncelle

opus 11 « Gassenhauer-Trio »

Schoenberg

Symphonie de chambre n°1 opus 9

(transcription Anton Webern)

- Atelier d'éveil 3-5 ans

Flûte au champs

- Atelier chant

DIMANCHE 8 MAI 2011

11 heures

Trevor Pinnock
and Friends

Carolyn Sampson soprano

Trevor Pinnock clavecin

Beatrix Huelsemann,

Jane Gordon violon

Christian Goosses alto

Jonathan Manson violoncelle

James Munro contrebasse

Katy Bircher flûte

Purcell

Airs et Danses (*The Fairy Queen*)

J.S. Bach

Suite orchestrale n°2

pour flûte et cordes BWV.1067

Haendel

« Ma quando tornerai » (*Alcina*)

« My Father » (*Hercules*)

« Myself I shall adore » (*Semele*)

- Atelier d'initiation 6-8 ans

Do you speak music?

DIMANCHE 15 MAI 2011

11 heures

Nicholas Angelich

piano

J.S. Bach

Variations Goldberg BWV.988

Quatuor Artemis

quatuor à cordes

Natalia Prishpenko violon

Gregor Sigl violon

Friedmann Weigle alto

Eckart Runge violoncelle

INTEGRALE BEETHOVEN (6)

Quatuor n°5 opus 18 n°5 « Lobkowitz »

Quatuor n°2 opus 18 n°2 « Lobkowitz »

Quatuor n°8 opus 59 n°2 « Razumovsky »

● Atelier d'éveil 3-5 ans

Mon quatuor fait un carton

● Atelier chant

PIANO AUX CHAMPS-ELYSEES

LUNDI 16 MAI 2011

20 heures

DIMANCHE 22 MAI 2011

11 heures

Alain Carré

lecteur

François-René Duchâble

piano

CENTENAIRE JEAN-LOUIS BARRAULT

« *Rendez-vous à la Gare d'Orsay* »

Barrault

Souvenirs pour demain, Saisir le présent
(extraits)

Mozart

Fantaisies K.475 et K.397

Schubert

Impromptus n°s 3 et 4 opus 90 D.899

J.S. Bach

Sicilienne d'après la Sonate
pour flûte et clavecin BWV.1020
(arrangement François-René Duchâble)

Beethoven

Sonate n°17 opus 31 n°2 « La Tempête »
et **Milhaud** et **Kosma** et **Ibert**

● Atelier d'initiation 6-8 ans

Prévert : en sortant de l'école !

● Atelier chant sur scène

DIMANCHE 29 MAI 2011

11 heures

Alexandre Tharaud

piano

Beethoven

Sonate n°30 opus 109

Fantaisie opus 77

Webern

Variations opus 27

Scarlatti

Sonates K.64, K.9, K.72, K.132, K.29

K.380, K.3, K.514, K.481, K.141

PIANO AUX CHAMPS-ELYSEES

JEUDI 16 JUIN 2011

20 heures



LES ENFANTS ET LA MUSIQUE

● ATELIERS MUSICAUX DES CONCERTS DU DIMANCHE MATIN

Les ateliers pour les enfants sont entièrement gratuits.

La présence au concert d'au moins un adulte pour 2 enfants inscrits en atelier est toutefois impérative.

Ces ateliers se déroulent simultanément aux Concerts du Dimanche Matin, dans des studios du Théâtre des Champs-Élysées. Pendant le concert, les enfants sont pris en charge par une équipe d'animateurs, dès 10h30 dans le hall du théâtre.

Le nombre d'enfants étant limité, l'inscription est obligatoire.

● ATELIER D'ÉVEIL MUSICAL

3-5 ans

● ATELIER D'INITIATION MUSICALE

6-8 ans

Chaque séance est élaborée sur un thème musical précis en liaison avec le programme du Concert du Dimanche Matin : instruments, compositeurs, œuvres, rythmes... (voir page du concert choisi)

En alternance, 2 ateliers différents sont proposés en fonction de l'âge des enfants, afin de les éveiller et les sensibiliser à la musique classique sur un mode ludique et participatif.

Inscription limitée à 3 ateliers par enfant durant la saison (sauf pour les abonnés des Concerts du Dimanche Matin).

Ateliers animés par
les Jeunesses Musicales de France

● ATELIER CHANT

8-12 ans

Au cours de 15 séances réparties tout au long de la saison, les enfants peuvent non seulement s'initier au chant, mais aussi apprendre le rythme, la respiration et acquérir des techniques d'expression corporelle... tout en étudiant un répertoire varié : de la chanson française à la musique classique, en passant par le jazz et la comédie musicale.

Aucune expérience musicale ou vocale préalable n'est nécessaire pour participer à cet atelier, mais une présence assidue est requise afin de participer au dernier concert de la saison, sur la scène du Théâtre des Champs-Élysées.

La présence des enfants étant indispensable à la totalité des séances, les parents doivent souscrire un abonnement de 15 concerts.

Atelier animé par Scott Alan Prouty

RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

● CONCERTS DU SOIR

THEATRE DES CHAMPS-ELYSEES

15 avenue Montaigne, 75008 Paris

Métro : Alma-Marceau,
Franklin D. Roosevelt
Parking Alma-George V

(entrée angle avenues George V et Montaigne)
Forfait spectacle valable pour la durée du concert
plus une heure offerte

FOLIES BERGERE

32 rue Richer 75009 Paris

Métro : Grands Boulevards, Cadet
Parking Drouot (12 rue Chauchat)
Forfait spectacle valable pour la durée du concert

● PRIX DES PLACES

Piano aux Champs-Élysées
65€ 50€ 38€ 26€ 10€ 5€

Le Quatuor (Lundi 15 novembre 2010)
58€ 45€ 34€ 28€ 15€

Quatuor Ebène (Lundi 15 novembre 2010)
45€ 35€ 25€

Trio Joubbran (Lundi 4 avril 2011)
40€ (tarif unique, placement libre)

● LOCATION

THEATRE DES CHAMPS-ELYSEES
Par correspondance à partir du 1^{er} juillet
Par internet : www.theatrechampselysees.fr
Par téléphone : +33 (0)1 49 52 50 50
Aux caisses à partir de septembre :
du lundi au samedi entre 12h et 19h

● FOLIES BERGERE

Par internet : www.foliesbergere.com
Par téléphone : 08 92 68 16 50
A partir de juillet

● CONCERTS DU DIMANCHE MATIN

THEATRE DES CHAMPS-ELYSEES

15 avenue Montaigne, 75008 Paris

INFORMATIONS GENERALES

Pas de réservation à l'avance
(sauf spectacles pour enfants)
Vente des billets le jour même aux caisses
du Théâtre dès 10h
Ouverture des portes de la salle à 10h15
Placement libre

PRIX DES PLACES

Tarif normal : 25€
Tarif réduit : 12€
(moins de 26 ans et demandeurs d'emploi)
Gratuité pour les moins de 9 ans
(sauf pour le *Carnaval des Animaux*
et *Retour de flamme* : 12€)
Tarif collectivités : 20€ (sur réservation)

*Les enfants de moins de 3 ans ne sont pas admis dans la salle
sauf concerts à leur intention
(Ord. Préf. du 01.01.1927)*

ABONNEMENTS

La carte d'abonnement, disponible tout au long de l'année, offre un tarif préférentiel pour 10 ou 15 concerts au choix, une priorité d'accès dans la limite des places disponibles jusqu'à 10h45 et aux ateliers pour enfants.

Abonnement 10 concerts
Tarif normal : 200€
Tarif réduit (moins de 26 ans) : 100€

Abonnement 15 concerts
Tarif normal : 300€
Tarif réduit (moins de 26 ans) : 150€

Les abonnements se font par correspondance (bulletin p.67)

RENSEIGNEMENTS ET RESERVATIONS

Jeanine Roze Production
Par téléphone : +33 (0)1 42 56 90 10
info@jeanine-roze-production.com

● ATELIERS MUSICAUX

Ateliers d'éveil et d'initiation (3-5 ans et 6-8 ans)

Enfants : participation gratuite
Adulte accompagnateur : 25€
ou utilisation d'une carte d'abonnement

Atelier chant (9-12 ans)

Enfants : participation gratuite
Adulte accompagnateur :
carte d'abonnement à 15 concerts

Inscriptions

Par correspondance (bulletin p.69)

● SPECTACLE ET CINEMA POUR ENFANTS

Le Carnaval des Animaux (p. 31)

Dimanche 19 décembre 2010

Retour de flamme (p. 49)

Dimanche 10 avril 2011

Prix des places

Tarif normal : 25€
Tarif réduit (moins de 26 ans
et demandeurs d'emploi) : 12€
Pas de gratuité pour les moins de 9 ans

Réservation indispensable,
y compris pour les abonnés,
par correspondance (bulletin p.71)



Design graphique et photographies, Valérie Gautier

BULLETIN DE RESERVATION

● ABONNEMENT AUX CONCERTS DU DIMANCHE MATIN

Carte nominative valable pour 10 ou 15 concerts différents

Nom :

Prénom :

Adresse :

Code postal :

Ville :

Tél. journée :

Tél. soir :

Email :

CARTE DE 10 CONCERTS

Tarif normal

200€ x personnes =€

Tarif réduit (moins de 26 ans sur justificatif)

100€ x personnes =€

CARTE DE 15 CONCERTS

Tarif normal

300€ x personnes =€

Tarif réduit (moins de 26 ans sur justificatif)

150€ x personnes =€

TOTAL =€

Bulletin à découper et à retourner accompagné d'un chèque à l'ordre de Jeanine Roze Production. Joindre une enveloppe timbrée à vos nom et adresse à : Jeanine Roze Production 17 rue du Colisée 75008 Paris

BULLETIN DE RESERVATION

● ATELIERS MUSICAUX POUR ENFANTS

Nom :

Prénom :

Adresse :

Code postal :

Ville :

Tél. journée :

Tél. soir :

Email :

● ATELIER CHANT (8-12 ans)

Nom du 1^{er} enfant : âge

Nom du 2^{ème} enfant : âge

2 enfants maximum par abonné

Inscription entre juin et septembre

Merci de joindre une photo d'identité des enfants

Atelier réservé aux enfants des abonnés
(carte de 15 concerts)

● **ATELIER D'EVEIL MUSICAL** 3-5 ans

Nom du 1^{er} enfant : âge :

Nom du 2^{ème} enfant : âge :

Dates des ateliers choisis :

..... :x 25€ =€

..... :x 25€ =€

..... :x 25€ =€

● **ATELIER D'INITIATION MUSICALE** 6-8 ans

Nom du 1^{er} enfant : âge

Nom du 2^{ème} enfant : âge

Dates des ateliers choisis :

..... :x25€ =€

..... :x25€ =€

..... :x25€ =€

Total =€

Chaque spectateur peut inscrire 2 enfants en atelier
Inscription limitée à 3 ateliers dans l'année
sauf pour les abonnés

Bulletin à découper et à retourner accompagné
d'un chèque à l'ordre de Jeanine Roze Production.
Joindre une enveloppe timbrée à vos nom et adresse à :
Jeanine Roze Production 17 rue du Colisée 75008 Paris

BULLETIN DE RESERVATION

● **SPECTACLE ET CINEMA POUR ENFANTS**

Nom :

Prénom :

Adresse :

.....

Code postal :

Ville :

Tél. journée :

Tél. soir :

Email :

● **LE CARNAVAL DES ANIMAUX**

Dimanche 19 décembre 2010

.....25€ (adultes).....=.....€

.....12€ (enfants).....=.....€

● **RETOUR DE FLAMME**

Dimanche 10 avril 2011

.....25€ (adultes).....=.....€

.....12€ (enfants).....=.....€

Total =€

Bulletin à découper et à retourner accompagné
d'un chèque à l'ordre de Jeanine Roze Production.
Joindre une enveloppe timbrée à vos nom et adresse à :
Jeanine Roze Production 17 rue du Colisée 75008 Paris